CHUTINOSACO

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY · ANO XXVI · N.º 1279

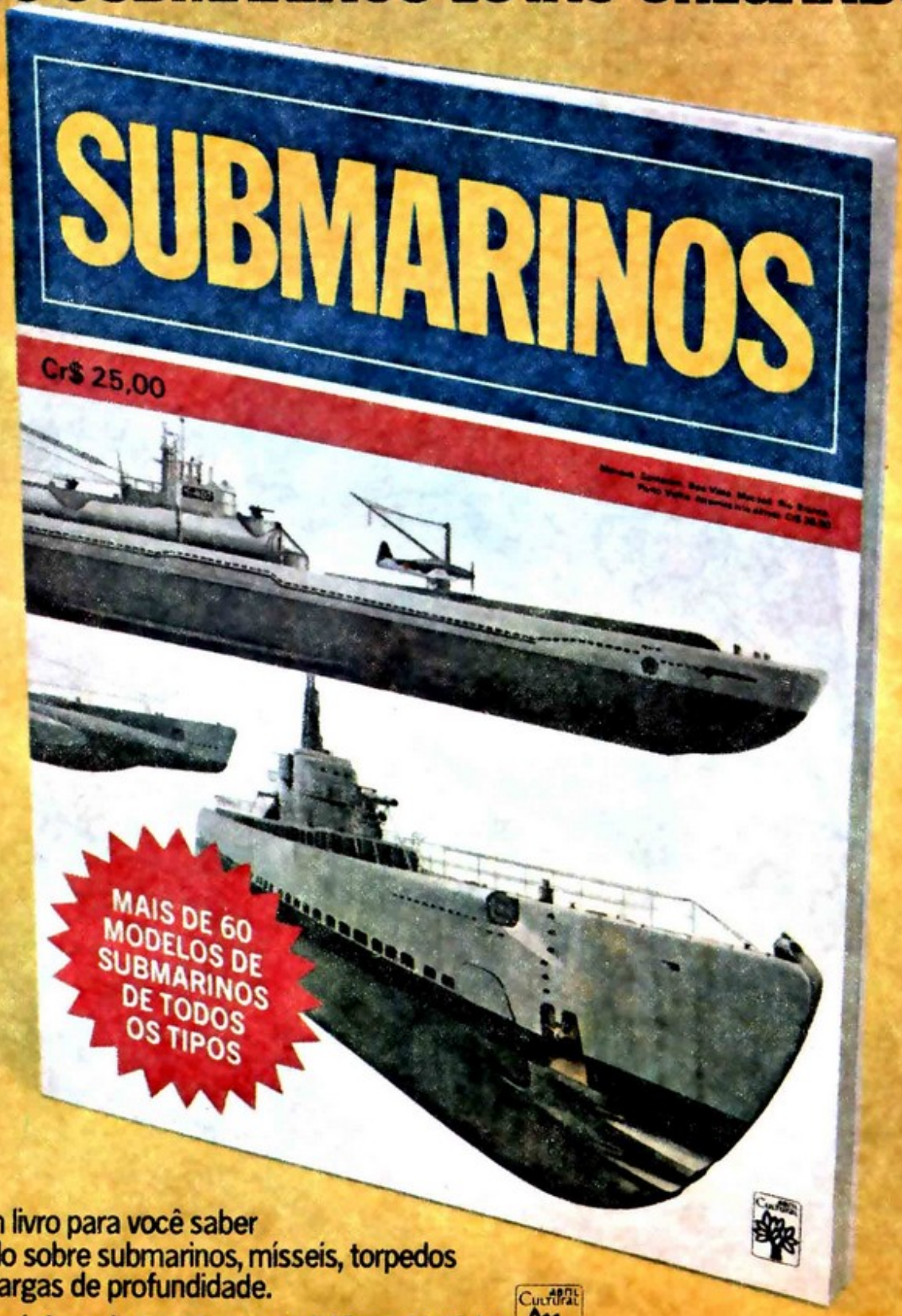
1279

apenas 2,00

1903 VARGAS FBPA

AVISO AOS NAVEGANTES:

OS SUBMARINOS ESTÃO CHEGANDO!



Um livro para você saber tudo sobre submarinos, mísseis, torpedos e cargas de profundidade.

64 páginas de aventura, arte bélica e história!

Nas bancas, a partir de 20 de abril. Reserve já o seu exemplar.

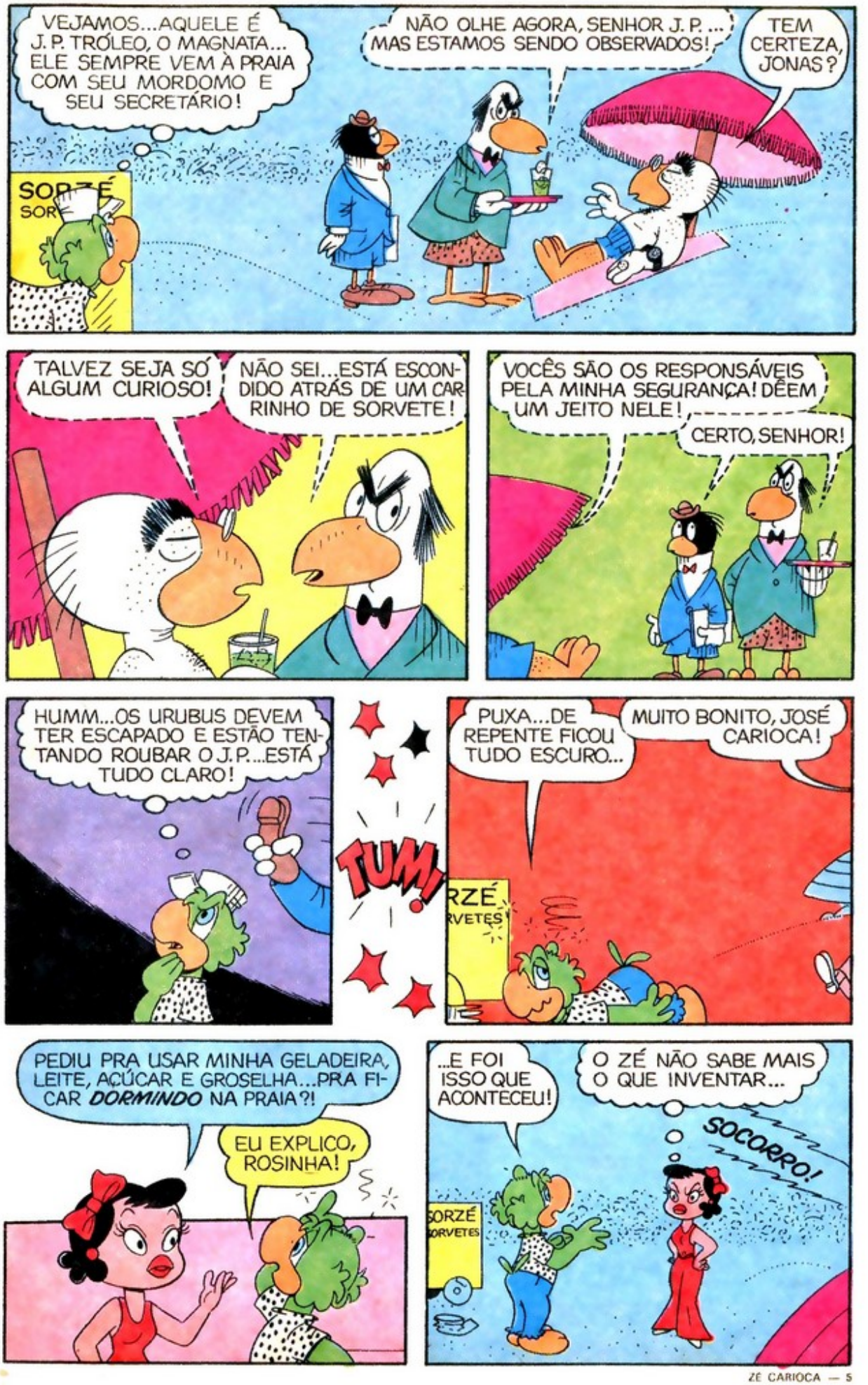
Abril Cultural

Apenas Cr$ 25,00

O DETETIVE QUE VEIO DO FRIO

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

ZÉ, A TURMA NÃO QUER NADA COM O NOSSO SORZÉ, O SORVETINHO DO ZÉ...EI, O QUE FOI?
E-EU...
SORZÉ SORVETES
SORZÉ SORVETES
...ACABO DE VER O BANDO DOS URUBUS NA PRAIA!
ORA ESSA! TODO MUNDO SABE QUE ELES ESTÃO PRESOS EM URUBUSÓPOLIS!
O SOL ESQUENTOU A SUA CABEÇA! BEM, VOU VER SE VENDO ALGUMA COISA...
?
MAS TENHO CERTEZA! ERAM ELES E...OPA!
AH, SE EU PEGO QUEM COLOCOU ESTE CARANGUEJO DE BRINQUEDO NO MEU PÉ!
EI, VOCÊ! ONDE ESTÃO OS OUTROS?
UM CASTELO DE AREIA QUE FALA?!
ISTO É UM DISFARCE, SEU BURRO! ESTOU VIGIANDO O MILIONÁRIO J.P. TROLEO, COMO O DR. URUBULINO MANDOU!
AH, BOM...
OS OUTROS SAÍRAM CORRENDO, QUANDO ACORDEI ASSUSTADO E GRITEI: SOCORRO, POLÍCIA!
POLÍCIA? ONDE?
EU NÃO DEVERIA TER CONTADO COM TANTO REALISMO...
AHHH!
ALGO ME DIZ QUE ZÉ, O DETETIVE, VAI ENTRAR EM AÇÃO...


VEJAMOS...AQUELE É J. P. TRÓLEO, O MAGNATA... ELE SEMPRE VEM À PRAIA COM SEU MORDOMO E SEU SECRETÁRIO!
NÃO OLHE AGORA, SENHOR J. P. ... MAS ESTAMOS SENDO OBSERVADOS!
TEM CERTEZA, JONAS?
TALVEZ SEJA SÓ ALGUM CURIOSO!
NÃO SEI...ESTÁ ESCONDIDO ATRÁS DE UM CARRINHO DE SORVETE!
VOCÊS SÃO OS RESPONSÁVEIS PELA MINHA SEGURANÇA! DÊEM UM JEITO NELE!
CERTO, SENHOR!
HUMM...OS URUBUS DEVEM TER ESCAPADO E ESTÃO TENTANDO ROUBAR O J.P....ESTÁ TUDO CLARO!
TUM!
PUXA...DE REPENTE FICOU TUDO ESCURO...
MUITO BONITO, JOSÉ CARIOCA!
PEDIU PRA USAR MINHA GELADEIRA, LEITE, AÇÚCAR E GROSELHA...PRA FICAR *DORMINDO* NA PRAIA?!
EU EXPLICO, ROSINHA!
...E FOI ISSO QUE ACONTECEU!
O ZÉ NÃO SABE MAIS O QUE INVENTAR...
SOCORRO!

ROUBARAM MEU ANEL! MEU DIAMANTE ORIENTAL!
!
QUE HOUVE, PATRÃO?
ENQUANTO VOCÊS PERDIAM TEMPO COM O PAPAGAIO, UM BANDIDO ME DEU UMA PANCADA E ME ROUBOU O ANEL!
ERA UM URUBU COM JEITO DE URUBU MALANDRO E DE CALÇÃO DE BANHO?
C-COMO SABE?
SOU O DETETIVE ZÉ CARIOCA! AQUI ESTÁ O MEU CARTÃO!
PUXA, E MEUS EMPREGADOS O CONFUNDIRAM COM UM LADRÃO!
SORZÉ
HEIN, "SORZÉ, SORVETES GELADINHOS"?
EH, EH... NÃO REPARE! É POR ISSO QUE ME CHAMAM DE... O DETETIVE QUE VEIO DO FRIO!
SORZÉ SORVETES GELADINHOS
BEM, JÁ QUE ESTÁ AQUI, PODERIA ME AJUDAR A RECUPERAR O ANEL?
DEIXE COMIGO...
IMPRESSIONEI O J.P.... A RECOMPENSA VAI SER GRANDE!
E PRA ONDE ACHA QUE ELE FOI, ZÉ?
VAMOS PROCURAR! SE O ACHARMOS, VAMOS FICAR RICOS!
RAPAZES, SABEM O QUE EU FIZ?
SIM, JÁ SABEMOS! E COMO!

VOCÊ GRITOU E ASSUSTOU TODO MUNDO, SEU IDIOTA!
TUNIC!
NÃO FOI SÓ POR ISSO...UII...EU ROUBEI O FAMOSO ANEL ORIENTAL, DO QUAL O MILIONÁRIO J. P. JAMAIS SE SEPARAVA!
OLHE O SORVETE!
PLIM!
PLIM!
PLIM!
O QUÊ? E ONDE ESTÁ ELE?
ESTAVA NA MINHA MÃO, AGORINHA!
VAMOS PROCURAR! ELE DEVE TER CAÍDO NA AREIA!
EI, O QUE É ISSO NO CHÃO?
SORZÉ
SORVETES
GOZADO...PARECE UM ANEL! DEVE SER UMA BIJUTERIA PERDIDA PELA PRAIA!
VEJAM!
ESTÁ COM AQUELE SORVETEIRO!
PEGA!
OS...OS URUBUS!
BEM QUE O ZÉ ME AVISOU...NA CERTA ROUBARAM ESTE ANEL!
VOLTE, SEU...SEU LADRÃO!
VUP!
PROCURAR LADRÕES NA PRAIA, COM ESTE SOL, NÃO É BOLINHO! VAMOS DESISTIR, ROSINHA?
NÃO! TALVEZ A GENTE CONSIGA ENCONTRAR ALGO!
PEGA!
SORZÉ
SORVETES

TUM!
CLANC!

PEGA!
FUGINDO DAQUELES ALI!
NESTOR, QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

FIQUE COM ISTO, ZÉ... SENÃO ME DEPENAM!
O ANEL DO J.P.!

EI, POR QUE ESTOU CONTENTE? VÃO ME DEPENAR, AGORA!

LEVE ISTO, ROSINHA... E DIVIDA A RECOMPENSA COM A GENTE!

PEGUEI A MOÇA... ENTREGUE O ANEL, GAROTA!

NÃO ENTREGO, NÃO, SENHOR!
BAM!
POF!

PEGUEM O ANEL! ELA NÃO PODERÁ ENFRENTAR A TODOS NÓS!

SEGURE OS CARAS, NESTOR! A RECOMPENSA VALERÁ A PENA!
UI! ESPERO QUE SIM!
TUM!

AQUELA HORA ELES CORRERAM! TALVEZ SE...
AHÁ! PENSA QUE VAMOS FUGIR, HEIN?
SOCORRO, POLÍCIA!

VÃO É ENTRAR EM CANA, SEUS LADRÕES!
FOI UM DELES MESMO, SEU GUARDA!
XII...O J.P. FOI CHAMAR OS GUARDAS!
URUBU, QUANDO ESTÁ DE AZAR...

AGORA, SIM! COM A RECOMPENSA QUE VAMOS GANHAR, NÃO PRECISAREMOS MAIS VENDER SORVETE!
RECOMPENSA?

AH, SIM... GRATIFIQUE O JOVEM, JONAS!
CINCO CRUZEIROS?

PRA MIM, O J.P. É PARENTE DO TIO PATINHAS!
NÃO RECLAME, NESTOR... O JEITO É GRITAR...

...OLHA O SORVETE!
fim

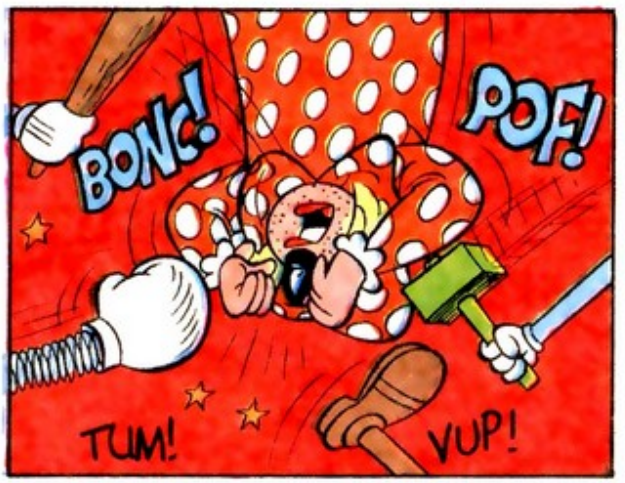
WALT DISNEY **METRALHAS**

O Roubo da Grande Máquina

E ASSIM...
COMO SOU AZARADO...ALÉM DE TUDO, AINDA ME DISFARÇARAM DE VENDEDORA DE PERFUMES!
TCHAU, VOLUNTÁRIO!
BOA SORTE!

EI! MAS...ESSE É O LABORATÓRIO DO PROF PARDAL! ESSA NÃO!
CUIDADO!
NÃO SE APROXIME!

TENHO A IMPRESSÃO DE QUE O PROF GAVIÃO ESTÁ NO MEIO DISSO E... IAU!
VAP!
CLIC!

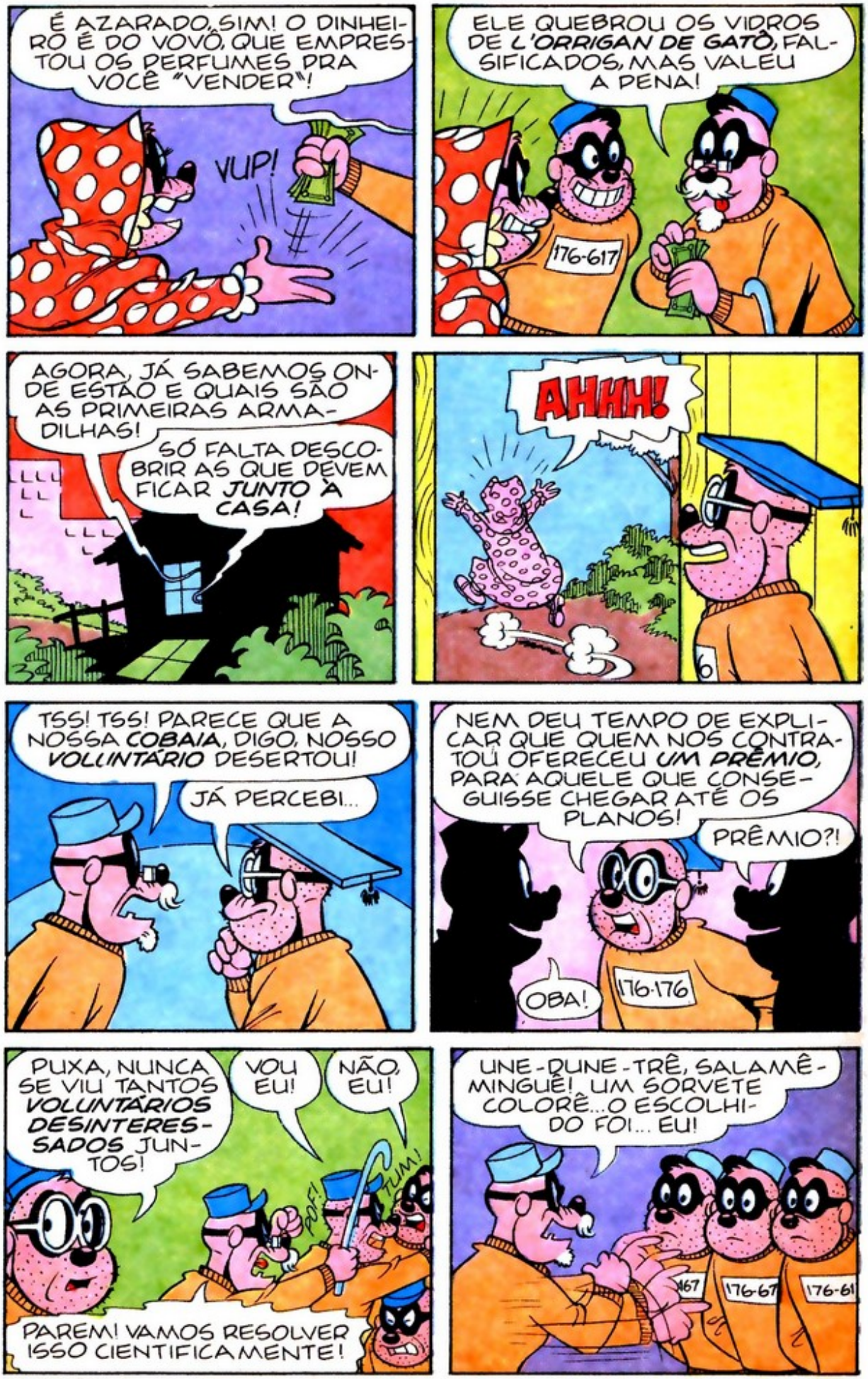

BONC!
POF!
TUM!
VUP!

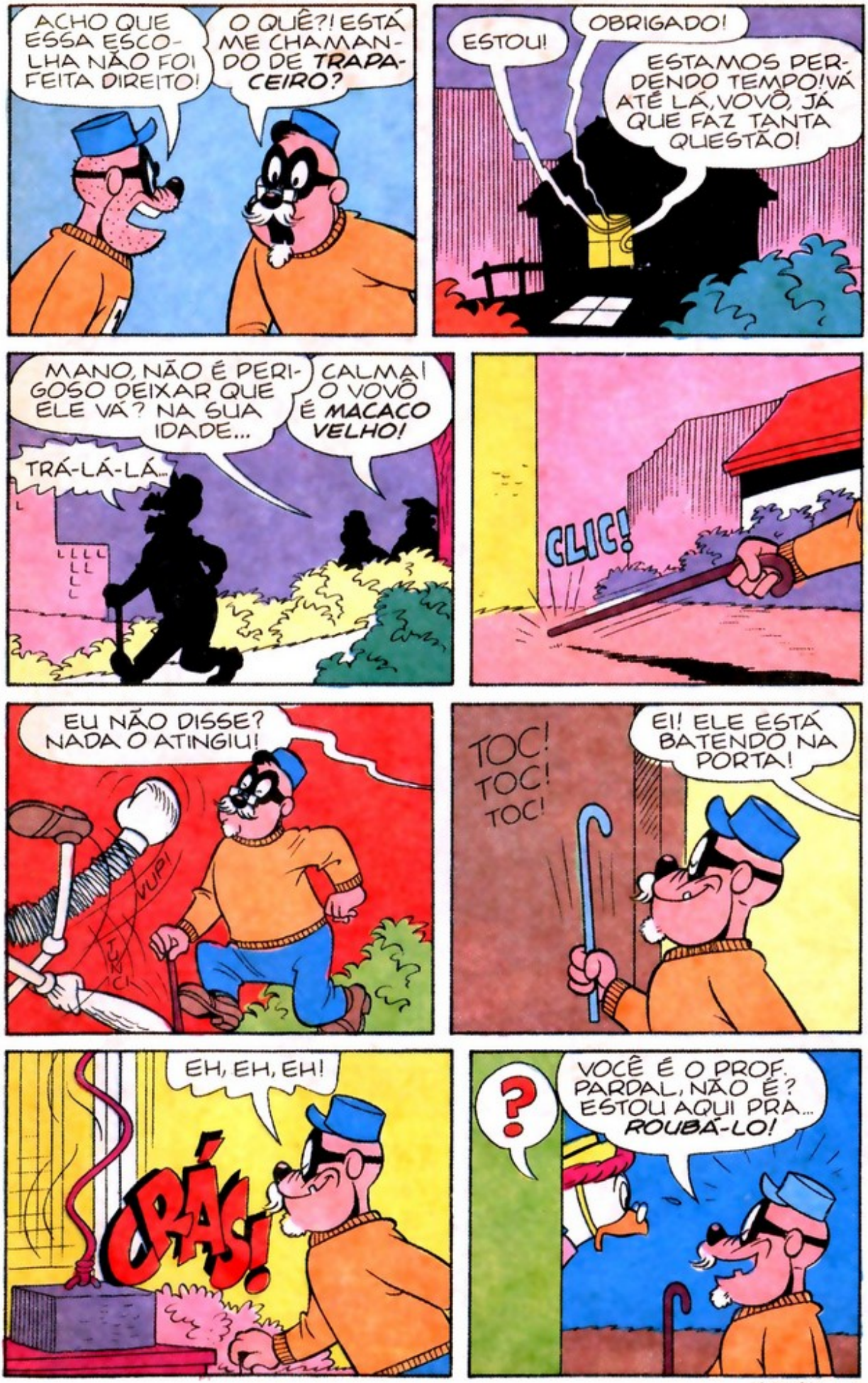
OH... MIL PERDÕES, MINHA SENHORA!
SENHORA...

NÃO VIU OS AVISOS PRA NÃO SE APROXIMAR?
PLEC!
POF!

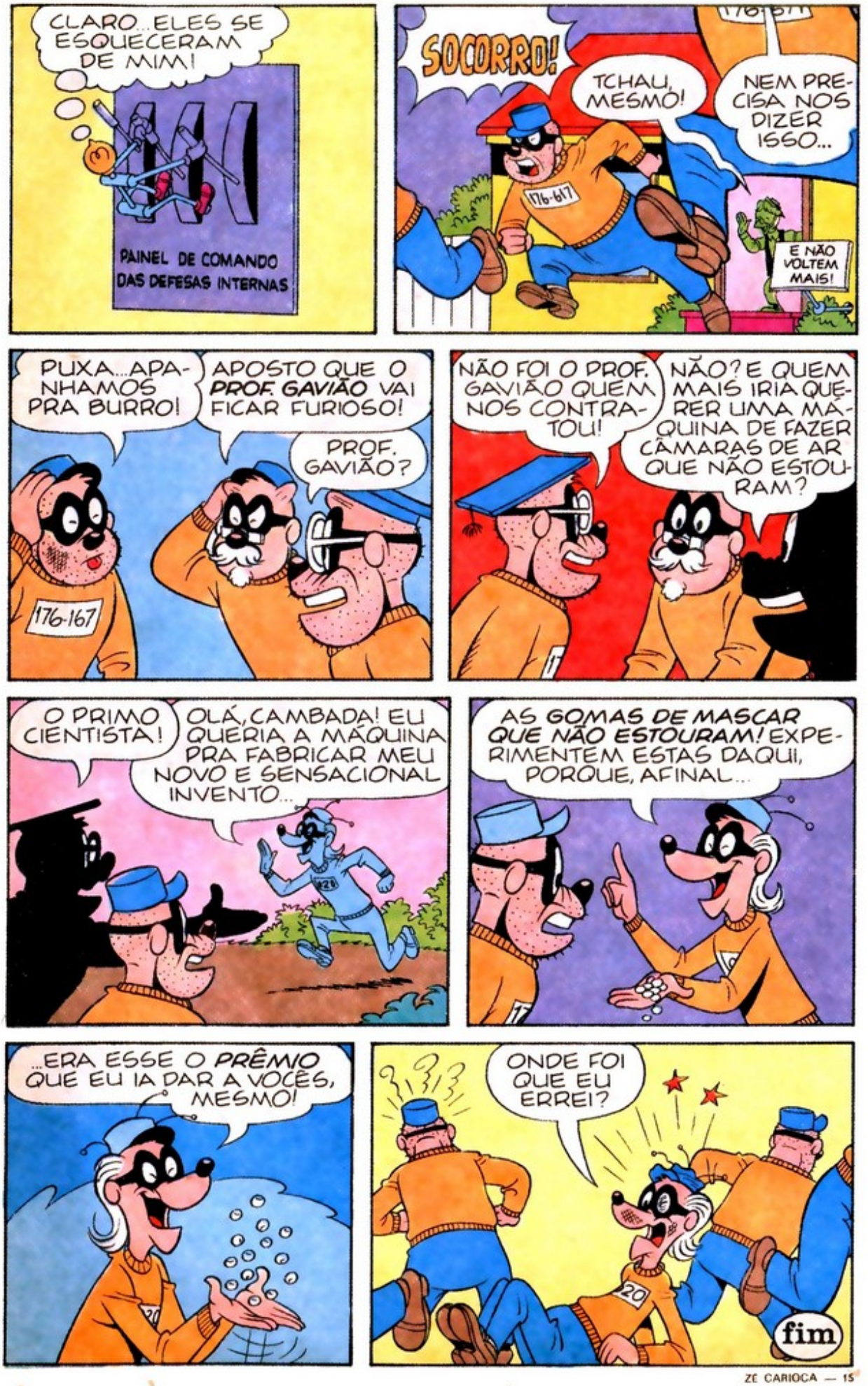
QUE PENA...OS PERFUMES SE QUEBRARAM! EU PAGAREI OS PREJUÍZOS!

CAMBADA, NÃO SOU TÃO AZARADO! VEJAM O QUE EU GANHEI!


É AZARADO, SIM! O DINHEIRO É DO VOVÔ, QUE EMPRESTOU OS PERFUMES PRA VOCÊ "VENDER"!
VUP!
ELE QUEBROU OS VIDROS DE L'ORRIGAN DE GATÔ, FALSIFICADOS, MAS VALEU A PENA!
176-617
AGORA, JÁ SABEMOS ONDE ESTÃO E QUAIS SÃO AS PRIMEIRAS ARMADILHAS!
SÓ FALTA DESCOBRIR AS QUE DEVEM FICAR JUNTO À CASA!
AHHH!
TSS! TSS! PARECE QUE A NOSSA COBAIA, DIGO, NOSSO VOLUNTÁRIO DESERTOU!
JÁ PERCEBI...
NEM DEU TEMPO DE EXPLICAR QUE QUEM NOS CONTRATOU OFERECEU UM PRÊMIO, PARA AQUELE QUE CONSEGUISSE CHEGAR ATÉ OS PLANOS!
PRÊMIO?!
OBA!
176-176
PUXA, NUNCA SE VIU TANTOS VOLUNTÁRIOS DESINTERESSADOS JUNTOS!
VOU EU!
NÃO, EU!
POF!
TUM!
PAREM! VAMOS RESOLVER ISSO CIENTIFICAMENTE!
UNE-DUNE-TRÊ, SALAMÊ-MINGUÊ! UM SORVETE COLORÊ... O ESCOLHIDO FOI... EU!
167
176-67
176-61


ACHO QUE ESSA ESCOLHA NÃO FOI FEITA DIREITO!
O QUÊ?! ESTÁ ME CHAMANDO DE TRAPACEIRO?
ESTOU!
OBRIGADO!
ESTAMOS PERDENDO TEMPO! VÁ ATÉ LÁ, VOVÔ, JÁ QUE FAZ TANTA QUESTÃO!
MANO, NÃO É PERIGOSO DEIXAR QUE ELE VÁ? NA SUA IDADE...
CALMA! O VOVÔ É MACACO VELHO!
TRÁ-LÁ-LÁ...
CLIC!
EU NÃO DISSE? NADA O ATINGIU!
VUP!
TOC! TOC! TOC!
EI! ELE ESTÁ BATENDO NA PORTA!
EH, EH, EH!
CRÁS!
?
VOCÊ É O PROF. PARDAL, NÃO É? ESTOU AQUI PRA... ROUBÁ-LO!

SOCORRO! POLÍ...
TUM!
PODE VIR, CAMBADA! CAMINHO LIVRE!
POF!
VOVÔ, NÃO POSSO ACREDITAR QUE O SENHOR FEZ TUDO ISSO!
MAS FUI EU, SIM... COM ESTA BENGALINHA!
176
176-176
PELO JEITO, OS PLANOS DA MÁQUINA DEVEM SER AQUELES ALI! É SÓ ESTENDER A MÃO PRA APANHÁ-LOS!
OBA!
CLIC!
CLIC?!
TAM!
!AU!
SOCORRO!
TUMP! TUMP! TUMP!
VUP!
UI! VAMOS DAR O FORA!
POF!
TÓIM!
TUM!
ISTO PARECE DIRIGIDO POR ALGUMA... AI!... INTELIGÊNCIA!


CLARO...ELES SE ESQUECERAM DE MIM!
PAINEL DE COMANDO DAS DEFESAS INTERNAS
SOCORRO!
TCHAU, MESMO!
NEM PRECISA NOS DIZER ISSO...
176-617
E NÃO VOLTEM MAIS!
PUXA...APANHAMOS PRA BURRO!
APOSTO QUE O PROF. GAVIÃO VAI FICAR FURIOSO!
PROF. GAVIÃO?
176-167
NÃO FOI O PROF. GAVIÃO QUEM NOS CONTRATOU!
NÃO? E QUEM MAIS IRIA QUERER UMA MÁQUINA DE FAZER CÂMARAS DE AR QUE NÃO ESTOURAM?
O PRIMO CIENTISTA!
OLÁ, CAMBADA! EU QUERIA A MÁQUINA PRA FABRICAR MEU NOVO E SENSACIONAL INVENTO...
AS GOMAS DE MASCAR QUE NÃO ESTOURAM! EXPERIMENTEM ESTAS DAQUI, PORQUE, AFINAL...
...ERA ESSE O PRÊMIO QUE EU IA DAR A VOCÊS, MESMO!
ONDE FOI QUE EU ERREI?
20
fim

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no

INSTITUTO UNIV
BRASILEIRO

CAIXA POSTAL

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, nº 130 · SÃO

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto-branco e cores)	MADUREZA GINASIAL	CORTE E COSTURA
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	MADUREZA COLEGIAL	MECÂNICA GERAL
TORNEIRO MECÂNICO	CONTABILIDADE PRÁTICA	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	Eletricidade	Português

UM MILHÃO E CEM MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS! FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM.

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

ERSAL
5058
PAULO · CAPITAL

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

SECRETARIADO MODERNO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

DESENHO MECÂNICO

Inglês

Matemática

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário, GRATUITAMENTE.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

856 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058–S.PAULO–CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

Estado _____

Este cupom é seu.

856 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058–S.PAULO–CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____ nº _____

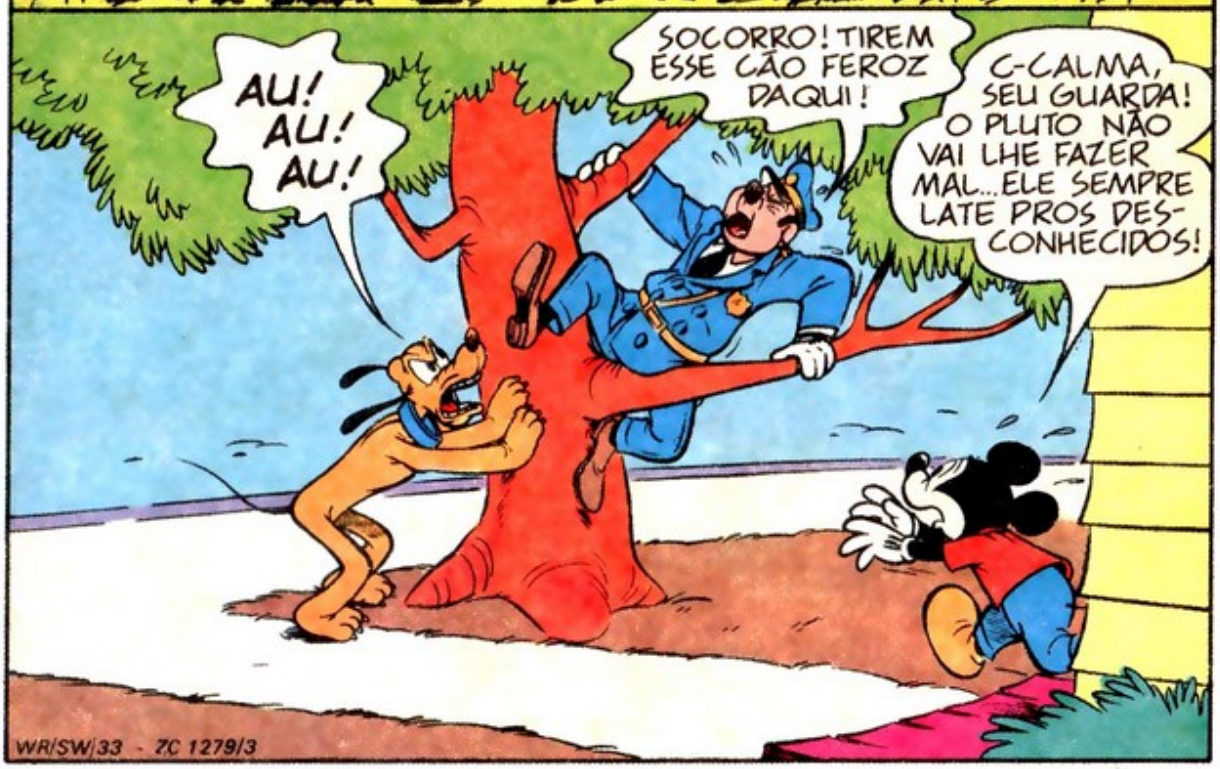
Cidade _____

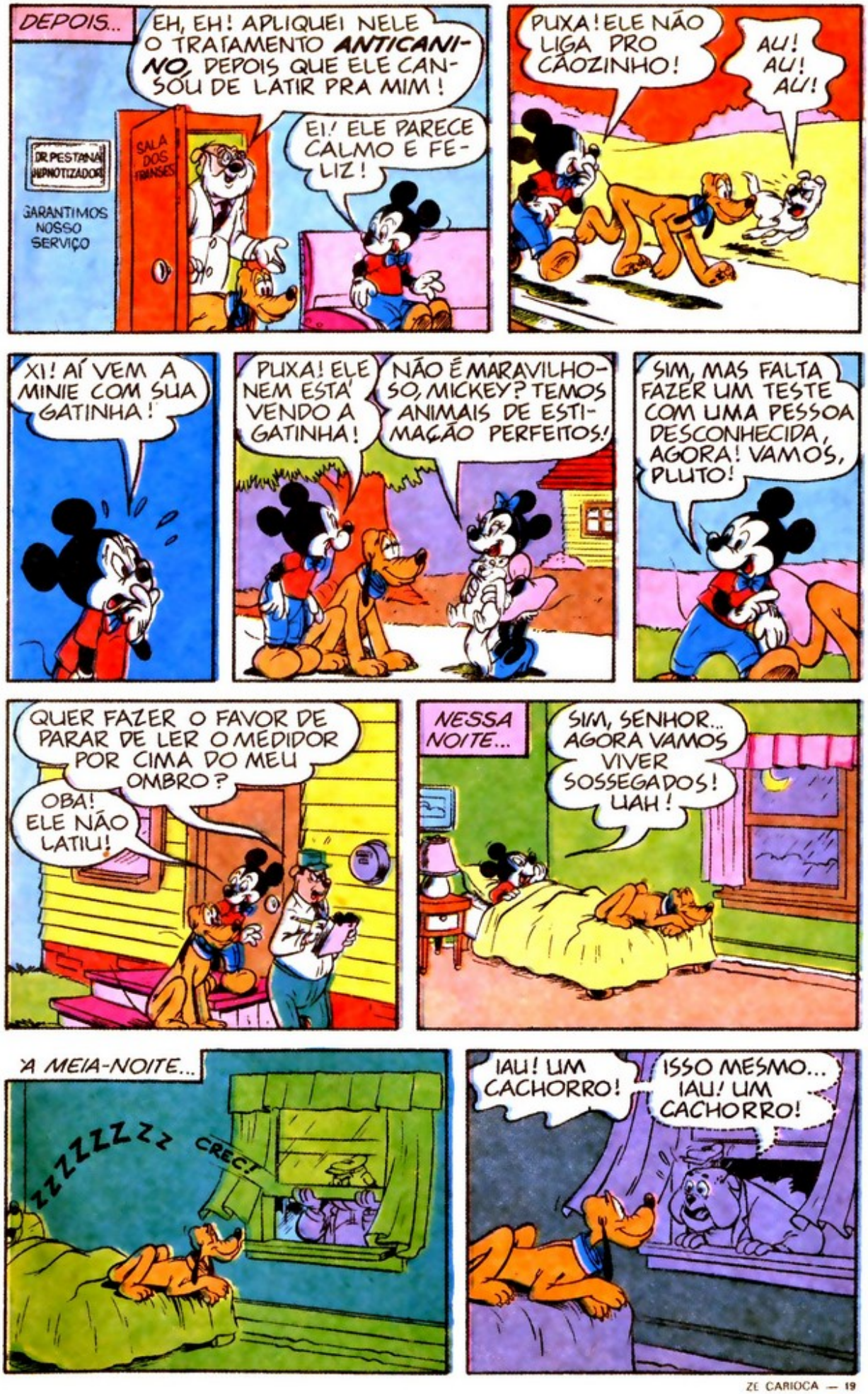
Estado _____

WALT DISNEY

MICKEY

ESTALOS NOTURNOS




DEPOIS...
EH, EH! APLIQUEI NELE O TRATAMENTO ANTICANINO, DEPOIS QUE ELE CANSOU DE LATIR PRA MIM!
EI! ELE PARECE CALMO E FELIZ!
DR. PESTANA HIPNOTIZADOR
GARANTIMOS NOSSO SERVIÇO
SALA DOS TRANSES
PUXA! ELE NÃO LIGA PRO CÃOZINHO!
AU! AU! AU!
XI! AÍ VEM A MINIE COM SUA GATINHA!
PUXA! ELE NEM ESTÁ VENDO A GATINHA!
NÃO É MARAVILHOSO, MICKEY? TEMOS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO PERFEITOS!
SIM, MAS FALTA FAZER UM TESTE COM UMA PESSOA DESCONHECIDA, AGORA! VAMOS, PLUTO!
QUER FAZER O FAVOR DE PARAR DE LER O MEDIDOR POR CIMA DO MEU OMBRO?
OBA! ELE NÃO LATIU!
NESSA NOITE...
SIM, SENHOR... AGORA VAMOS VIVER SOSSEGADOS! UAH!
À MEIA-NOITE...
ZZZZZZZZ
CREC!
IAU! UM CACHORRO!
ISSO MESMO... IAU! UM CACHORRO!

UÉ! ELE NÃO LATIU!
CRINCH!

BELO CÃO-ZINHO!
EH, EH! É RARO O CÃO QUE NÃO LATE PRA UM DESCONHECIDO... ESPECIALMENTE UM LADRÃO DESCONHECIDO!

EH, EH! QUE MOLEZA! VOU LIMPAR A CASA!
ZZZZZ

QUE CACHORRO! APOSTO QUE PODIA TIRAR SEU OSSO SEM ELE LATIR!
ZZZ

BEM, ACHO QUE TERMINEI O SERVIÇO!
ZZZ...

EPA! ESQUECI DE OLHAR A COZINHA!
PLEC!

AU! AU! AU!
EI! DE REPENTE, ELE VOLTOU A SER CACHORRO!
ZZZ... HEIN?

SOCORRO! POLICIA!
AU! AU! AU!
VOU DAR O FORA!
ZUP!

AU! AU!
SOCORRO!
HUM! PARECE AQUELE CÃO FEROZ DE NOVO!
EPA! UM GUARDA!
UFF! ZÉ DA MADRUGADA, O LADRÃO!
PUXA! ESTOU SURPRESO POR ELE LATIR!
AU! AU!
EU, TAMBÉM!
EH, EH! QUE BELO PEIXE EU FISGUEI!
ESQUECI QUE UM CÃO QUE LATE É O MELHOR ALARME CONTRA ROUBO QUE EXISTE! CONTINUE ASSIM, AMIGÃO!
AU!
VOCÊ É UM HERÓI, PLUTO... MAS COMO SAIU DO TRANSE HIPNÓTICO?
TALVEZ O LADRÃO TENHA ESTALADO OS DEDOS, MICKEY!
PLUTO
SIM! O DR. PESTANA DISSE QUE BASTAVA ISSO PARA ACABAR COM O...
PLEC!
OH, NÃO!
VOCÊ FEZ O MESMO COM A MINHA GATINHA! PARE DE ARRANHAR OS ESTOFADOS!
CALMA, MINIE!
EU EMPRESTO UM CÃO DE GUARDA PRA VIGIAR SUA GATINHA!
AU! AU!
fim

WALT DISNEY

VOVÓ DONALDA

OS ÍNDIOS ESTÃO CHEGANDO!

B 75208 - ZC 1279/4

HUM...NÃO É TÃO IMPOSSÍVEL ASSIM! A VIDA AQUI NO SÍTIO É BEM MONÓTONA.
O QUE FOI, VOVÓ?
EU ACHO QUE MEUS ANIMAIS ESTÃO COM *INVEJA* DOS ANIMAIS DA *TV!*
O BRIOSO, POR EXEMPLO, DEVE ESTAR SE IMAGINANDO *CAVALGANDO* JUNTO COM UMA CARAVANA...
O AFONSINHO DEVE PENSAR..."QUE VIDA HERÓICA LEVAVAM MEUS ANTEPASSADOS, FUGINDO DOS ÍNDIOS! E EU AQUI, NA MOLEZA!"
E ELES TÊM RAZÃO! NÃO HÁ MUITA *DIVERSÃO* PRA ELES, AQUI NO SÍTIO!
TIVE UMA IDÉIA, VOVÓ!
SE A CAUSA DE TUDO FOI UM FAROESTE DA *TV*...
...QUE TAL SE NÓS APROVEITÁSSEMOS NOSSAS FÉRIAS, E SIMULÁSSEMOS UM FAROESTE, AQUI?
BOA! O TIO DONALD PODE SER O *ÍNDIO!*
E NÓS PODEMOS USAR NOSSOS REVÓLVERES DE BRINQUEDO!
BEM, PELO MENOS TEREMOS ALGUM MOVIMENTO POR AQUI! MENOS, É CLARO, DO LADO DO *GANSOLINO!*
ZZZZZZ

MAIS TARDE...
QUE TAL?
EU SOU O GATILHO MAIS RÁPIDO DO SÍTIO!
NÃO ADIANTA FAZER ESSA CARA, DONALD! NÃO CUSTA NADA VOCÊ AJUDAR OS MENINOS A FAZER UMA BOA AÇÃO!
ALIÁS, VAI CUSTAR SEU PEDAÇO DE TORTA DE MAÇÃ, SE RECUSAR!
PARECE QUE NÃO TENHO ESCOLHA, MESMO!
ENTÃO, ATACAR!
CUIDADO, ZEZINHO! TOURO SENTADO ESTÁ ATRÁS DE VOCÊ!
POP!
UGA, UGA! SOU UM ÍNDIO FEROZ!
AHHH! FUI GRAVEMENTE ATINGIDO!
PUXA! ACERTEI TRINTA E QUATRO ÍNDIOS! E COM UM SÓ TIRO!
UGA!
POP!
POP!
TOME, BILLY THE KID! SEU COVARDE! BAM! BAM!
UGA-BUGA! (PUF!)
POP! POP!
NÃO ADIANTA, RAPAZES! PODEM PARAR!
PUF, PUF!

ELES NEM DERAM BOLA!
SERÁ QUE ELES *SABEM* QUE SOMOS NÓS?

ORA, TOLICES! ELES NÃO SÃO TÃO ESPERTOS ASSIM!

O QUE FALTOU FOI *MOVIMENTO!*

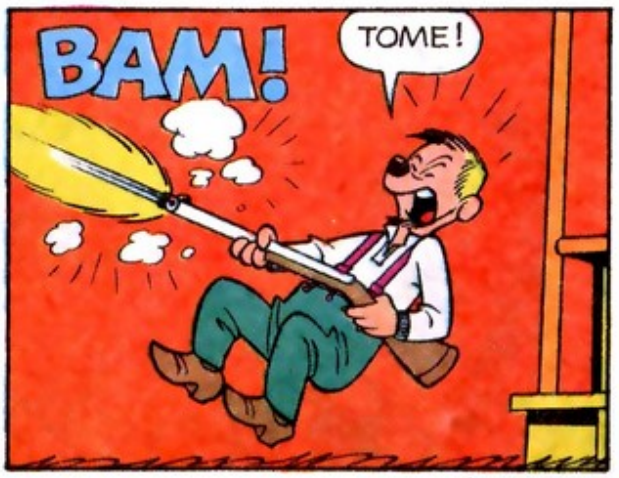
VOU ATACAR VOCÊS DAQUI DE CIMA!

JÁ QUE FUI OBRIGADO A BANCAR O ÍNDIO, VOU SER UM ÍNDIO BEM *REAL!* QUÉ, QUÉ!

MAS, NO SÍTIO VIZINHO...
O QUE É AQUILO, NO CELEIRO DA VOVÓ DONALDA?

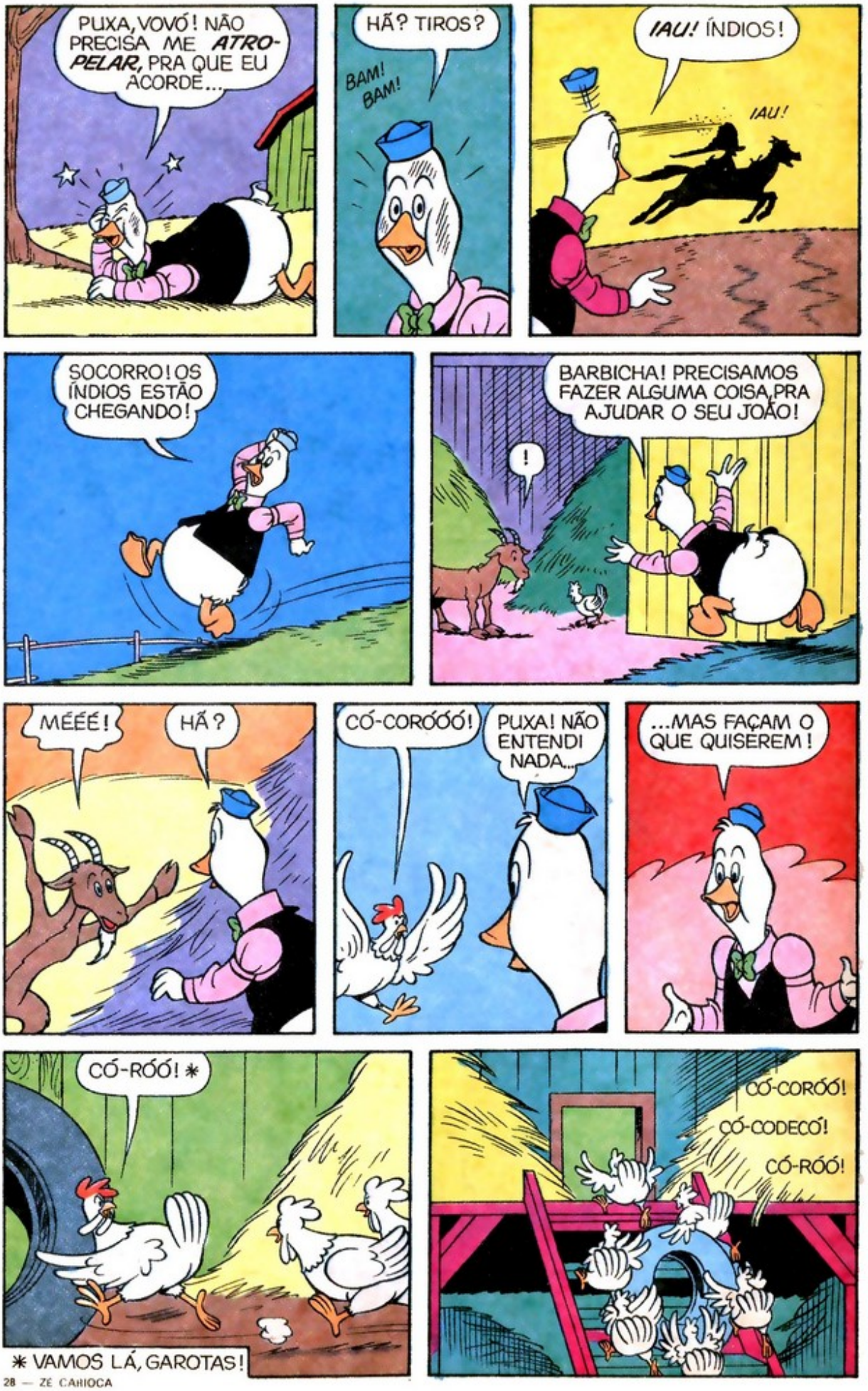
COM MIL ESPIGAS! É UM *ÍNDIO!* E PRESTES A *ATACAR!*

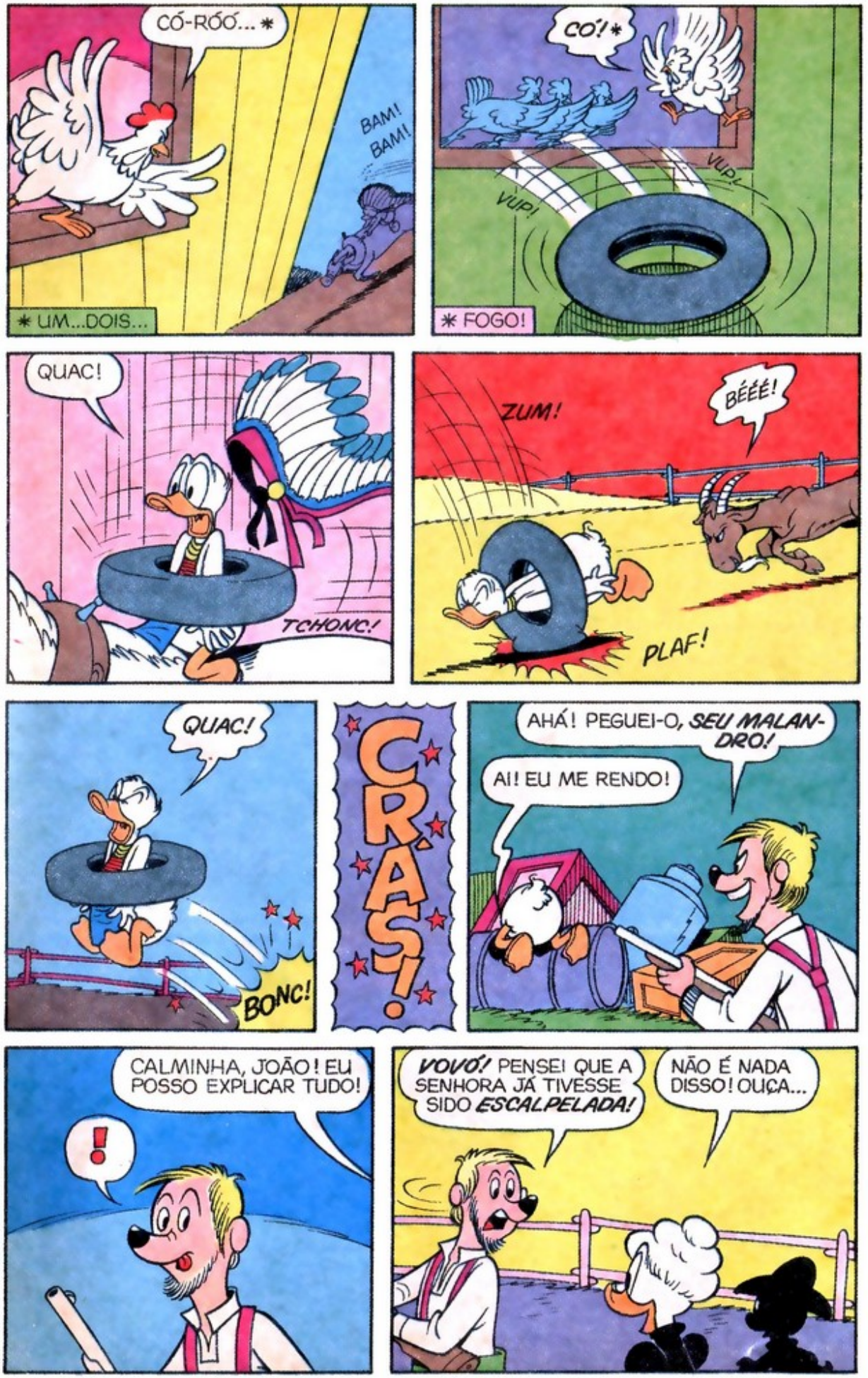
POIS ENQUANTO EU ESTIVER COM A *BETE*, NENHUM ÍNDIO VAI ATACAR A VOVÓ!

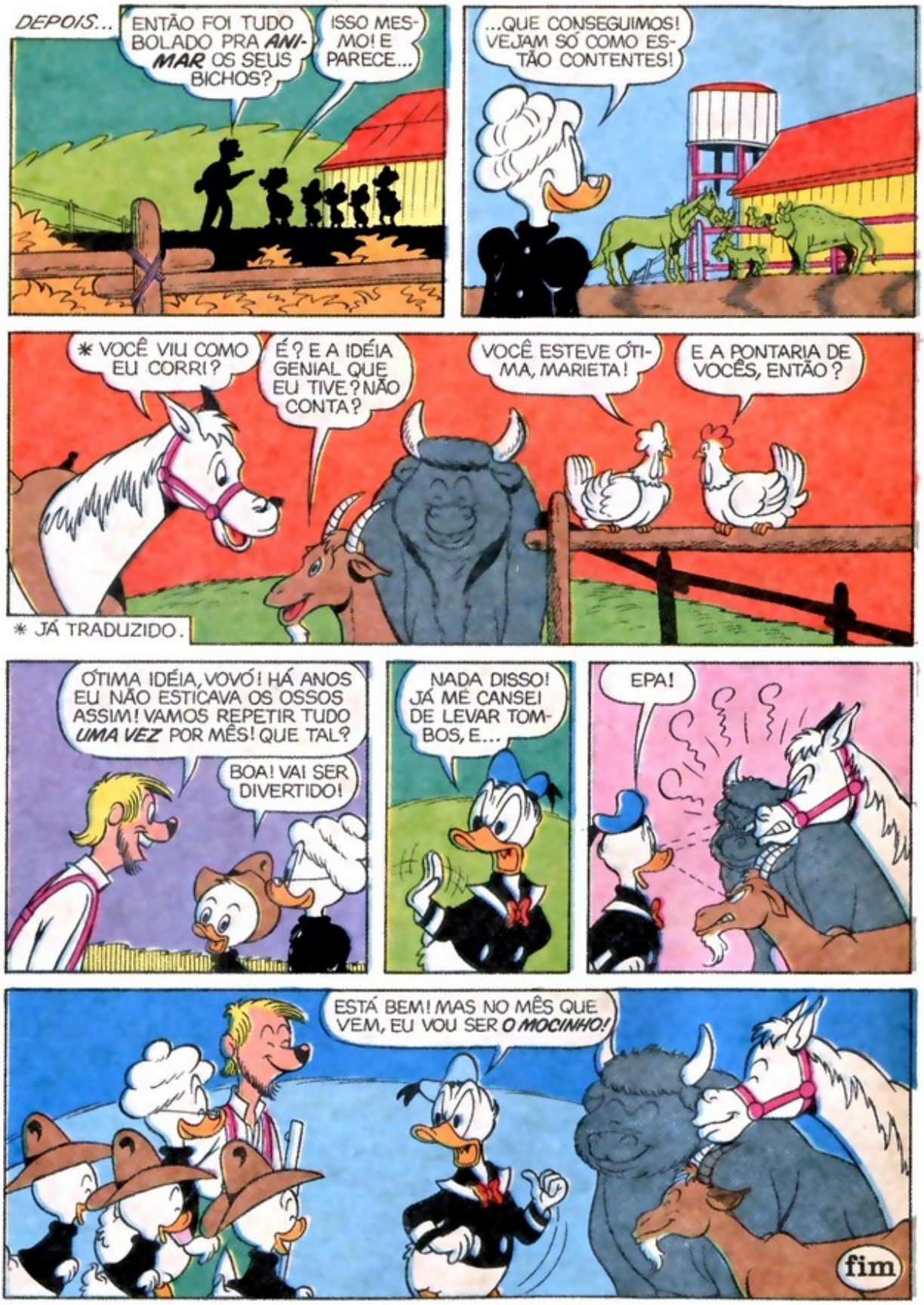

BAM!
TOME!

QUAC!
ESTAMOS SENDO ATACADOS! ACHO QUE SÃO BANDIDOS!
PLAF!
NÃO! É O JOÃO BIGORNA, MEU VIZINHO!
FORA, SEU ÍNDIO! EU AINDA ESTOU EM FORMA PRA EXPULSÁ-LO DAQUI!
VRUMM!
QUAC! ELE ESTÁ MESMO DECIDIDO! É MELHOR EU SUMIR, ENQUANTO ALGUÉM EXPLICA TUDO PRA ELE!
CLAC!
BLEM!
VRUM!
VAMOS, BRIOSO! AGORA É A SÉRIO!
?
VUP!
VAMOS LOGO! ELE ESTÁ PERTO! ANDE, SEU MOLÓIDE!
EI! TIVE UMA IDÉIA QUE PODE DAR CERTO, JÁ QUE O BRIOSO É FÃ DOS FILMES DE TV!
O BOM E VELHO BRIOSO! O CAVALO MAIS VELOZ DO OESTE!

RIIINCH!
QUAC!
VUP!
VOLTE AQUI, SEU LADRÃO DE CAVALOS!
JOÃO! CALMA! É TUDO BRINCADEIRA!
CLANC!
BLEM!
VROOM!
PRECISAMOS PARÁ-LO!
VAMOS ATRÁS DELE, MONTADOS NO AFONSINHO!
MAS O AFONSINHO ESTÁ TENDO PESADELOS!
UGA! BUGA!
AGORA!
AGORA!
ZUM!
MUUU!*
* TRADUÇÃO: SOCORRO!
CRÁS!
IAU!
ZUM!


PUXA, VOVÓ! NÃO PRECISA ME ATROPELAR, PRA QUE EU ACORDE...
HÃ? TIROS?
BAM! BAM!
IAU! ÍNDIOS!
IAU!
SOCORRO! OS ÍNDIOS ESTÃO CHEGANDO!
BARBICHA! PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA, PRA AJUDAR O SEU JOÃO!
!
MÉÉÉ!
HÃ?
CÓ-CORÓÓÓ!
PUXA! NÃO ENTENDI NADA...
...MAS FAÇAM O QUE QUISEREM!
CÓ-RÓÓ! *
* VAMOS LÁ, GAROTAS!
CÓ-CORÓÓ!
CÓ-CODECÓ!
CÓ-RÓÓ!


CÓ-RÓÓ... *
BAM! BAM!
* UM...DOIS...
CÓ! *
VUP!
VUP!
* FOGO!
QUAC!
TCHONC!
ZUM!
BÉÉÉ!
PLAF!
QUAC!
BONC!
CRÁS!
AHÁ! PEGUEI-O, SEU MALANDRO!
AI! EU ME RENDO!
CALMINHA, JOÃO! EU POSSO EXPLICAR TUDO!
!
VOVÓ! PENSEI QUE A SENHORA JÁ TIVESSE SIDO ESCALPELADA!
NÃO É NADA DISSO! OUÇA...



ZÉ CARIOCA N.° 1279 — 14/05/76 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.° e 5.° andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex (011) 22094 /End. teleg. EDITABRIL, São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Diretor Comercial: Franklin Vassão/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar [illegible] Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Avila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.° 044 P 209/73.

Fascículos Temáticos.
Para quem sempre quis colecionar selos e não sabia por onde começar.

Não há ninguém melhor do que o próprio Correio para ajudar você a começar uma coleção de selos.

É para isso que o Correio está lançando os Fascículos Temáticos.

São seis fascículos, cada um com um tema fascinante.

Esporte, Fauna e Flora, Ciências, História. Geografia, Arte e Religião.

Através destes assuntos você vai conhecer melhor o país em que vive.

Homens famosos, datas importantes, grandes acontecimentos.

Nossos animais, nossas plantas, nossos artistas, nossas cidades, nossas igrejas.

Em cada selo você encontra conhecimento e vida.

Um fascículo completo é uma coleção de emoções.

O primeiro Fascículo Temático - Esporte - pode ser encontrado nas agências do Correio ou pedido por cupom.

Este fascículo traz informações sobre filatelia, selos brasileiros, tudo o que interessa ao colecionador.

Para quem não sabia como começar, este é um bom começo, não é?

À Assessoria Filatélica
Av. Presidente Vargas, 290 - sala 410 - CEP 20.000
Rio de Janeiro - RJ
Quero receber informações sobre os Fascículos Temáticos, pois desejo ser um colecionador de selos.

Nome _____

Endereço _____

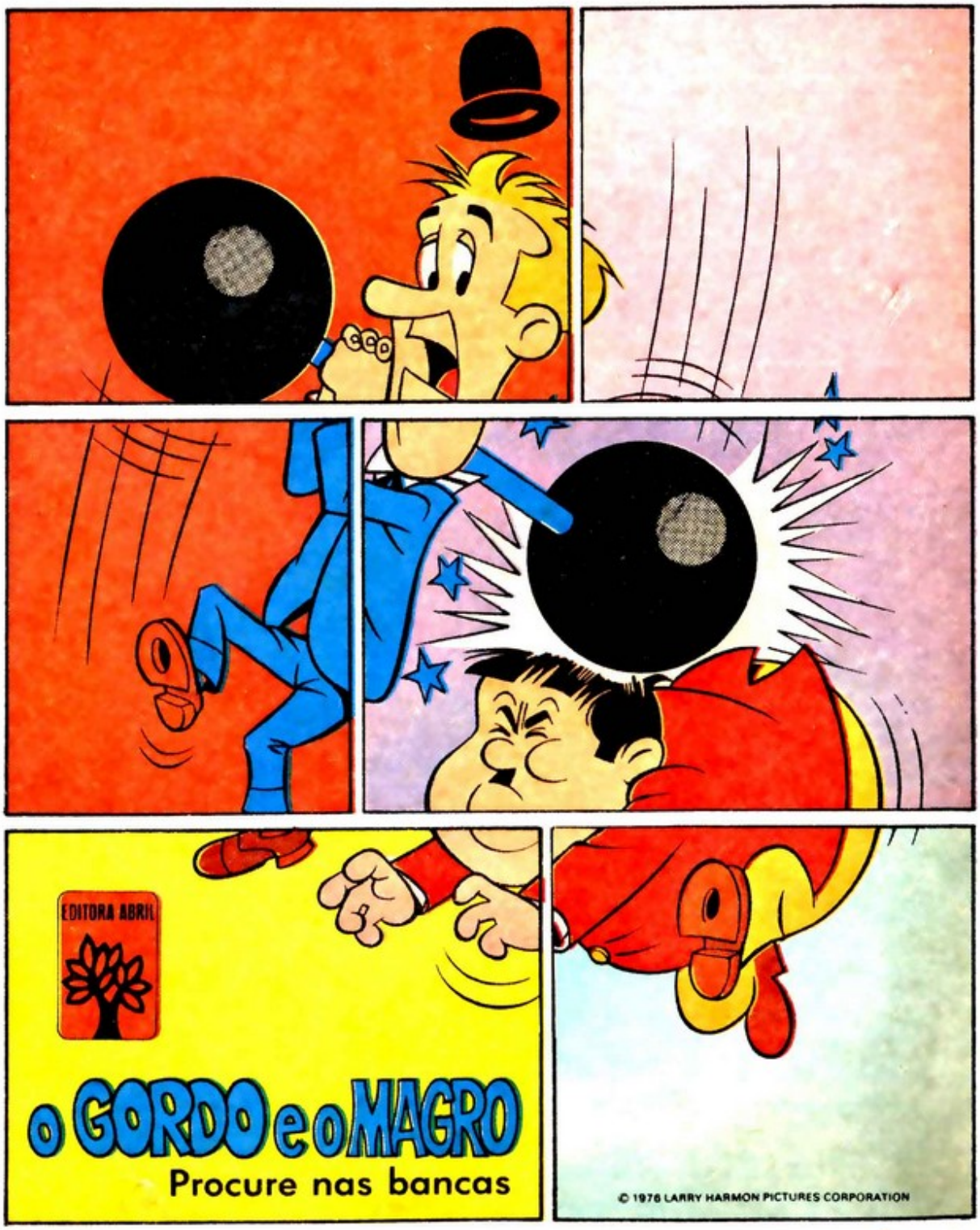
CEP _____ Cidade _____

Estado _____ Tel _____

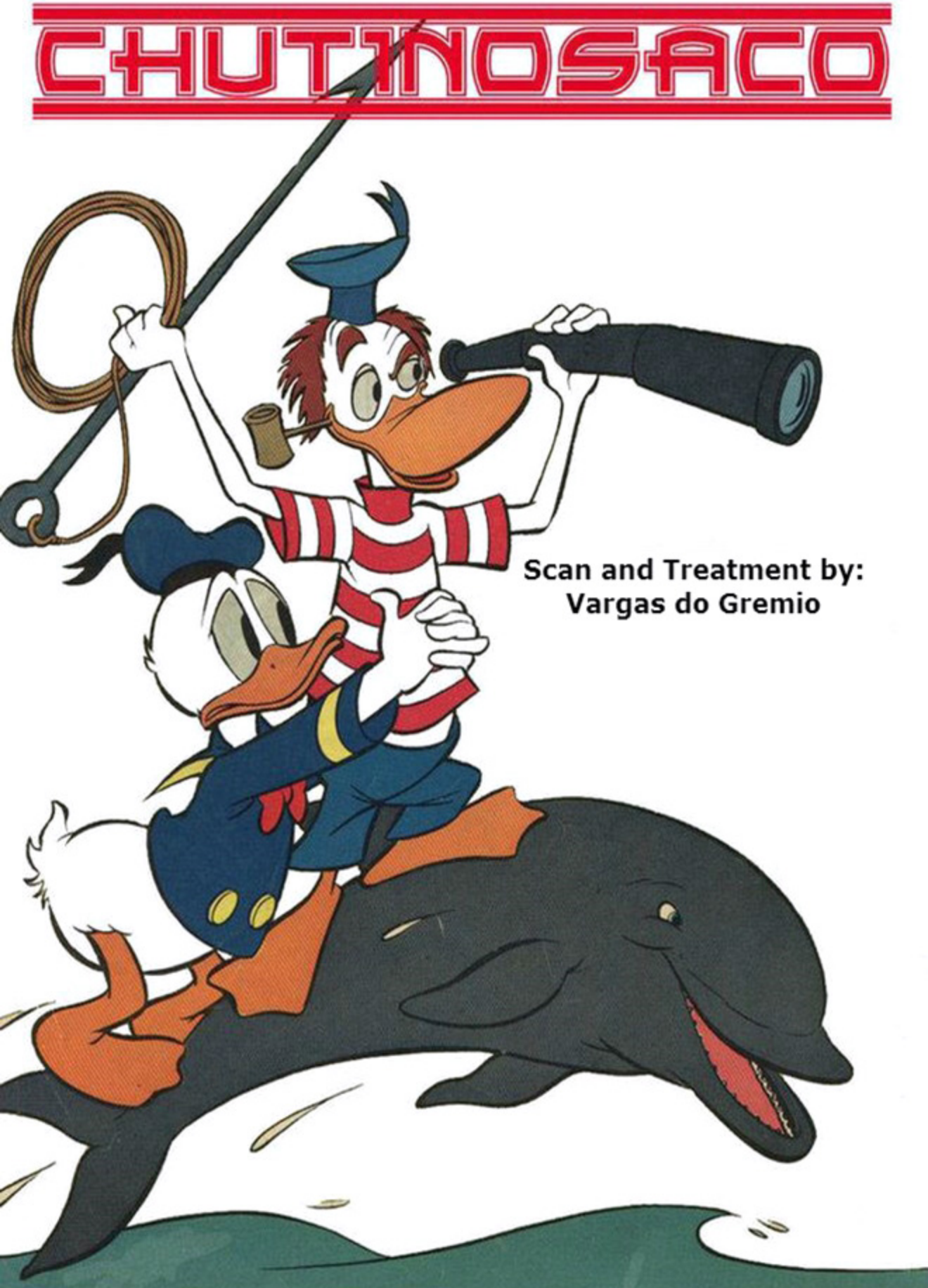
CORREIOS
EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS
Vinculada ao Ministério das Comunicações

CASA DA MOEDA DO BRASIL
Empresa Vinculada ao Ministério da Fazenda

Todo mundo está se divertindo muito com o gordo e o magro em quadrinhos!



CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com